

**Start-Nr.** (wird vom Veranstalter ausgefüllt)

# Freestyle Horsemanship

Name des Reiters: \_\_\_\_\_

Name des Pferdes: \_\_\_\_\_

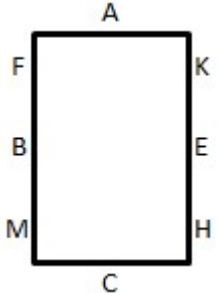
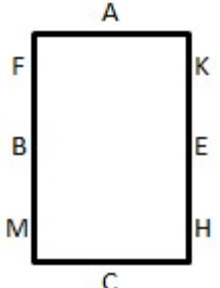
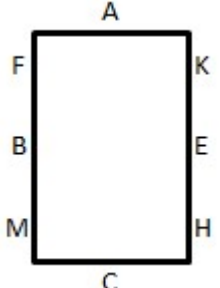
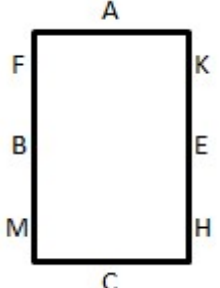
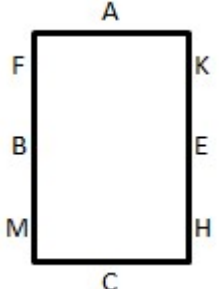
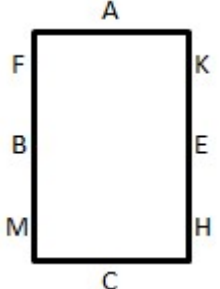
Zusätzliche Noten:

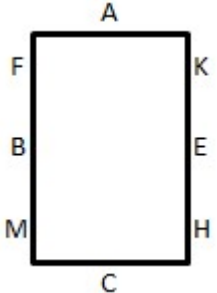
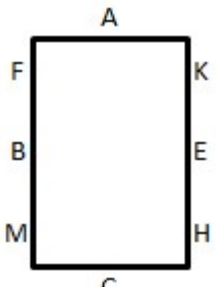
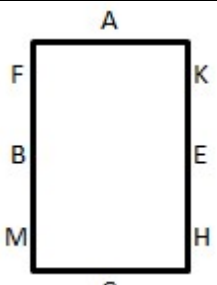
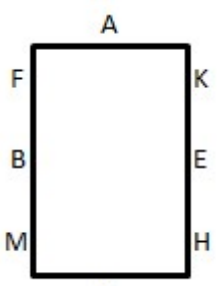
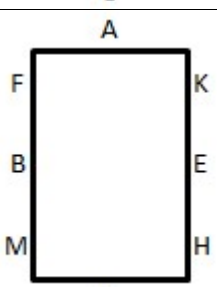
	Note:
Harmonie zwischen Pferd und Reiter:	
Qualität der Grundgangarten und Manöver:	
Choreographie:	
Verwendung der Arena, Design, Zusammenhalt, Balance und Kreativität:	
Schwierigkeitsgrad:	
Musik: Eignung, nahtlose Übergänge, Zusammenhalt (wird nur bewertet wenn auf Musik geritten wird – KEINE Pflicht)	

Pflichtelemente vorhanden: (wird vom Veranstalter/Richter ausgefüllt)

- mindestens ein Stopp
- mindestens ein rückwärts richten
- Schritt
- Trab/Foxtrot
- auf Schenkeldruck weichen nach rechts
- auf Schenkeldruck weichen nach links
- 8 Serpentin (klare Änderung der Lauf-/Biegerichtung)
- wenn Galopp gezeigt wird, Galoppwechsel

Nr.	Skizze	Lektion (Beschreibung)	Note	Bemerkung
1				
2				

3				
4				
5				
6				
7				
8				

9				
10				
11				
12				
13				
14	